

El documental *Los anillos del alma* preparado para su estreno

Recuperando un antiguo proyecto de hacía cinco años, el doctor José Manuel Solla, médico general y cineasta cuando hace falta, aprovechó el último de sus viajes a Nicaragua, en el mes de noviembre de 2007, para capturar durante tres semanas las imágenes que conformaron después la película documental *Los anillos del alma*. Bajo la dirección de Gonzalo García Palmeiro y la cámara de Germán Martínez, el guión original, obra del doctor Solla, acerca los ojos occidentales a la realidad socioeconómica nicaragüense desde distintas posiciones reales. El filme retrata y enlaza la manera de afrontar un hecho tan universal y humano como es la falta de salud, desde tres enfoques económicos distintos en el panorama social nicaragüense: un sector adinerado que goza de fácil acceso a todo tipo de pruebas diagnósticas y tratamientos farmacológicos, un sector medio que debe equilibrar sus recursos para hacer frente a la enfermedad y un tercero de pobreza y miseria que tiene una limitación prácticamente total para optar a las herramientas sanitarias. La triple mirada frente a la enfermedad y el sufrimiento que ella conlleva, hacen del documental una pieza ecuménica, extrapolable a la situación y contexto del resto de países latinoamericanos y otros en vías de desarrollo.



Momento del documental



Imagen de *Los anillos del alma*

Voces manifiestas

Además de las figuras en que se personalizan los distintos estratos sociales de un país como Nicaragua, la obra ofrece el espacio para las voces de los que son elementos clave en el entorno retratado, por su relevancia histórica o política. A través de distintos fragmentos de entrevistas que salpican las tres tramas, conocemos la visión de Dora María Téllez, símbolo de la revolución sandinista que depuso al dictador Anastasio Somoza y en la que participó cuando aún era estudiante de Medicina para ocupar posteriormente el cargo de ministra de Sanidad en la primera administración. Escuchamos a Sergio Ramírez, escritor e intelectual nicaragüense y vicepresidente durante la época sandinista; al doctor Leonel Argüello, médico epidemiólogo y director de Salud Pública; y del lado político conservador al vicepresidente primero de la Asamblea Nacional de Nicaragua, Luis Roberto Callejas, miembro del partido en el poder, Alianza Liberal Nicaragüense. El filme, que fue rodado en cine y cuyo avance se pudo visionar en la entrega de los Premios **medicmageneral** 2007 el pasado 1 de febrero en Madrid, se presentará de manera oficial en el XV Congreso Nacional y IX Internacional de la Medicina General Española que tendrá lugar en mayo en la ciudad de Málaga.